

		Indicatoren	WANTS TO KNOW	KNOWS	KNOWS HOW	SHOWS HOW	DOES
CONCEPTUAL CONCEPTUEEL DENKEN	Kan een breder of dieper inzicht krijgen in problemen of situaties door ze in een groter of abstracter kader te plaatsen. Kan de grote lijnen van een idee in beeld hebben en houden, en de mogelijke gevolgen ervan in kaart brengen. http://hetcompetentiewoordenboek.nl/res/ultaatgerichtheid/week-7-conceptueel-denken/	Abstraheren: formuleert een probleem in meer algemene termen. Plaastst een probleem in een meer theoretisch kader.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		Schakelen: schakelt tussen concreet en abstract denken. Kan een analyse omzetten in concrete oplossingen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		Generaliseren: pakt een probleem aan zoals een soortgelijk probleem zou worden aangepakt. Ziet het meer algemene in het concrete probleem. Bedenkt structurele oplossingen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		Mogelijke gevolgen zien: ziet in wat de mogelijke consequenties zijn van een idee of een gevolgtrekking. Heeft en houdt de grote lijnen en voornaamste gevolgen van een idee in beeld.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		Relateren: krijgt inzicht in een probleem of idee door relaties te leggen met andere problemen of ideeën. Kan over de grenzen van het eigen vakgebied heen kijken.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CRITICAL KRITISCHE REFLECTIE	Kan observeren met welke overtuiging en aannames een ander de wereld aanschouwt. De ander kan ook jezelf zijn: zelfreflectie. (Hans de Bruin) Kan argumenten beoordelen, een eigen mening formuleren en kan deze onderbouwen. https://ecbo.nl/portfolio-items/de-toekomst-begint-vandaag/	Kan wereldbeelden onderscheiden en in perspectief plaatsen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		Kan effectief redeneren	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		Kan informatie formuleren, interpreteren, analyseren en synthetiseren.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		Kan relevante vragen stellen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		Kan een gebrek aan kennis signaleren.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		Staat open voor andere standpunten.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
CONNECTIVE VERBINDEN	Kan relaties opbouwen met en tussen mensen in een veilige omgeving (holding space). https://www.desteven.nl/leerdoelen/persoonlijke-leerdoelen/persoonlijke-effectiviteit/leerdoelen/kwaliteiten/verbindend	Heeft oog voor de medemens en is gericht op de ander.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		Is inlevend en invoelend (empatisch).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		Heeft oog voor de kwaliteiten van de ander.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		Durft te delen (ook eigen gevoelens of ervaringen).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		Durft zich kwetsbaar op te stellen)en durft toe te geven dat hij/zij ook fouten maakt, verkeerde inschattingen kan doen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		Heeft oog voor de behoeften van de ander en begrijpt en respecteert dat de ander soms keuzes maakt op basis van eigen behoeften.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		Weet veiligheid en vertrouwen te bieden in een relatie.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kan verbindend communiceren.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		

COMPETENTIE PROFIEL VAN:

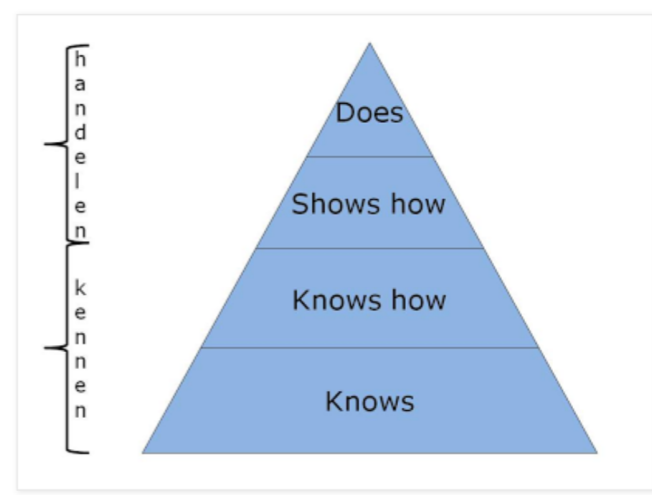
OPGEMAAKT DOOR:

DATUM:

Driehoek van Miller

Het is een hulpmiddel om de niveaus van bekwaamheid te schetsen en is breed inzetbaar.

In de context van het onderwijs maakt Miller (1990) gebruik van een piramide om de niveaus te schetsen waarop de bekwaamheid van studenten kan worden beschreven. Onderliggende niveaus vormen steeds het fundament voor de bovenliggende laag.



Knows (niveau 1, laagste niveau)
Het onderste niveau wordt gevormd door de kennis waarover een beroepsbeoefenaar moet beschikken om zijn taken uit te kunnen voeren zoals van hem wordt verwacht.

Knows how (niveau 2)
Op het volgende niveau gaat het erom of de beroepsbeoefenaar weet hoe hij die kennis moet gebruiken bij het uitvoeren van zijn probleemoplossende taken.

Shows how (niveau 3)
Op dit derde niveau laat de beroepsbeoefenaar zien dat hij kan handelen in een gesimuleerde omgeving, onder meer op basis van zijn kennis. Het gaat hier dus om kennen en handelen (cognitie en gedrag).

Does (niveau 4, hoogste niveau)
Het bovenste niveau in de driehoek betreft het zelfstandig handelen in de complexe praktijk van alledag. Daarbij wordt een beroep gedaan op een geïntegreerd geheel van kennis, vaardigheden, houdingen en persoonlijke eigenschappen.

